




30 år  
1981-2011

BOLLNÄS JAZZ CLUB

PROGRAM VÅREN 2011



Prylf / Linnea  
12 april

# Thorbjørn Risager Blue 7 fre 4 feb kl 20.00



BJC fyller 30 år och rivstartar vårsäsongen 2011 med en riktig bluesrökare. **Thorbjørn Risager Blue 7** handlar om framgång från den lokala Köpenhamnska bluesscenen till den internationella bluesvärlden. Hittills har de spelat live i 15 länder. Deras plattor har spelats och recenserats i minst 20 länder. Och de får entusiastiska reaktioner överallt. "Risagers röst har en blueskänsla vars like man sällan hör i Europa. Man måste ta sig tillbaka till 50- 60- och 70-talen för att hitta hans jämlikar, och gärna över Atlanten. Hans röst är ömsom rivig som taggtråd, ömsom len som sammet. Men han utnyttjar extremerna av röstresurserna smakfullt sparsamt. Han är också uppblusen av en orkester i världsklass. Musikernas samspelhet är imponerande och liksom sångaren behåller de oreserverat bluesens skiftande genrer och subtila nyanser" (Dalarnas Tidningar). Så alla bluesälskare, kvällen är er!

**Thorbjørn Risager** - sång/gitarr, **Peter Kehl** - trumpet, **Kasper Wagner** - sax, **Emil Balsgaard** - keyboard, **Peter Skjerning** - gitarr, **Søren Bøjgaard** - bas, **Martin Seidelin** - trummor  
[myspace.com/thorbjornrisager](http://myspace.com/thorbjornrisager)

# Fyra musiker - Tre generationer tis 15 feb kl 20.00



Vi var med vid premiärspelningen för bandet i somras och blev så till oss att det föll sig givet med en bokning under jubileumsåret. Tenorsaxofonisten **Kari Sjöstrand** har här samlat nära och kära musiker omkring sig. Vid flygeln sitter sonen Gunnar (Hasselgårdstipendiat 2009) som nu går sista året på Kungliga Musikhögskolan. Den hårdsvängande basisten tillika äkta maken Henrik kommer här helt till sin rätt och stortrivs tillsammans med en rytmikens mästare - allas vår egen "Gus" som alltså är "back in town" för en kväll. Bandleadaren Kari glänser med het fyllig ton och skön tillbakalutad frasering i Dextor Gordons anda, i nästa stund med lyriskt melodiskt spel. En mycket trivsam kväll utlovas.

**Kari Sjöstrand** - tenorsaxofon, **Gunnar Åkerhielm** - piano, **Henrik Christensen** - kontrabas, **Leif "Gus" Dahlberg** - trummor  
[karismamusik.se](http://karismamusik.se)

**FÖRBAND 19.30**

# Gunnel Mauritzson Band tis 1 mars kl 20.00



Tätt samspel, magi och laddning som är unik är ord som hörts om **GMB**. Musiken beskrivs ofta som känslig och poetisk, men också kraftfull och levande. Inför releasekonserten 7 nov 2008 presenterades GMB så här av folkmusikscenen Stallet: "Med guldkimrande stämma låter **Gunnel Mauritzson** varje ton trilla som pärlor på ett sammetsband i nära samspel med sina medmusiker. Folkmusik och jazzton har blivit gruppens signum och tillsammans presenterar de en högst påtaglig musikpoesi där ordet magiskt är det närmaste man kommer en beskrivning." GMB har genom åren givit konserter på scener och festivaler runt om i Europa och Sverige. Fyra skivor är hittills släppta, varav senaste albumet **Det som sker ...** vann Svenska Manifestpriset

2009 som bästa folkmusik/visa. **Gunnel Mauritzson** - sång, **Jonas Knutsson** - saxofon, **Stefan Wingefors** - kontrabas/dragospel, **Christian Jormin** - slagverk/piano  
[gunnel.nu](http://gunnel.nu)

**FÖRBAND 19.30**

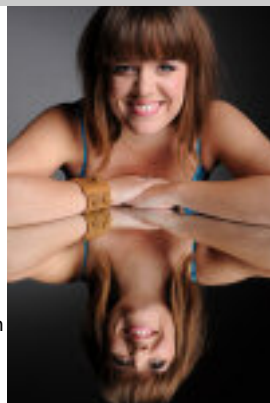
# Lisa Björänge "Home" tis 15 mars kl 20.00

**Lisa Björänge** som är född och uppvuxen i Sandviken har äntligen släppt sin debutskiva **I'm coming home**. Att Sandviken kan ståta med ovanligt många eminenta unga jazzmusiker gjorde det lätt för Lisa att välja medlemmar till sitt drömband. Succé vid senaste Bängenfestivalen! OJ:s Leif Domnerus var på plats och skrev dessa fina ord: "Vid sångmikrofonen en av de mest uttrycksfulla av alla de många unga jazzvokalister som kommit fram. Lisa Björänge vågar visa sig från flera sidor. Ljuvlig ibland, fräck emellanåt, ekvilibristisk när det passar och helsikes intensiv i avgörande lägen. Scatsången är av hög klass (ej så vanligt bland de unga och oförvägna) och samarbetet med bandmedlemmarna en fröjd att se och höra". Leif lägger också till att trummissen Jons spel är ett under av uppfinningsförmåga och lyhörighet. Alltid med en osvikligt levande puls. Vårdsklass helt enkelt!

**Klas Toresson** - saxofon, **Mattias Windemo** - gitarr, **Pär-Ola Landin** (bollnäs- och Hasselgårdstipendiat 2003) - bas, **Jon Fält** - trummor

[myspace.com/lisabjorange](http://myspace.com/lisabjorange)

**FÖRBAND 19.30**



Svensk-norska superbandet **Atomic** bildades år 2000 och redan efter de två första albumen **Feat**

**Music** och **Boom Boom** började den ständigt växande publiken och musikkritikerkåren att uppfatta dem som en originell krydda med en helt egneartad energi som få skandinaviska jazzband kan matcha. Eller ännu bättre; dels en akademisk föreläsning, dels en kul kväll på stan. Så beskriver bandet sig själva. Atomic har gjort omfattande turnéer i Europa, Japan och USA. De har gett ut 10 CD. Nr 9 och 10 släpptes i samband med 10-års jubiléet i fjol. " ... with every new album the Swedish-Norwegian quintet Atomic further strengthens its claim to be one of the worlds greatest jazz outfits" (Downbeat). På väg upp till Luleå och Swedish Jazz Celebration stannar de till i Bollnäs. Det blir grymt, don't miss it!

**Fredrik Ljungkvist** - sax/klarinet, **Magnus Broo** - trumpet, **Håvad Wiik** - piano, **Ingebrigt Håker Flaten** - bas, **Paal Nilssen-Love** - trummor

## Atomic ons 23 mars kl 19.30



[myspace.com/atomicjazz](http://myspace.com/atomicjazz)

**Prylf** är ett litet grönt monster som äter upp allt som heter jazz och som kommer i dess väg, tuggar ett par tuggor och spottar ut - något nytt.

Det skulle kunna bli så fel, att göra om standards till något så här modernt, för vi pratar inte om lite smink här, det är total makeover det handlar om. Jazzprotektionisterna skulle kunna sparka bakut och jazzmatodoren slita sitt hår och så vidare. Men tvärtom, Prylf har blivit välkomnade på ett sällan skådat sätt. 5 stjärnor i Orkester Journalen och högljudda hurrarop i dagspressen. Självklart heter debutplattan **Kind of Green**, flirtandet med jazzens historia är hela tiden tydlig och Prylf är gröna, inte helt lätt att förklara, men det bara är så. Bandet är svåretikerterat, de spelar jazzlåtar

med ett punkbands attityd och med en barnkörs charm och entusiasm på samma gång. "Är jazz den nya punken?" skrev Metros recensent och gav skivan 4/5. Det är revolution i luften. Ta ett djupt andetag och virvlas med! **Linnea Henriksson** - sång (ja, just hon, allas Idol-Linnea), **Felix Martinz** - vibrafon, **Anton Toorell** - gitarr, **Patrik Grundström** - bas, **Raeel Raissi** - trummor [myspace.com/prylf](http://myspace.com/prylf)

## Prylf tis 12 april kl 19.30





## Välkommen att fira!

Tiden går som bekant väldigt fort (ju äldre man blir) när man har trevligt. BJC firar sitt 30:e år i jazzens anda. Tänk så många minnesvärda stunder alla fina musiker gett oss under årens över 300 konserter!

Nu ser vi fram emot den spännande fortsättningen i BJC:s historia. Vi hoppas och tror att du vill vara med oss på vårens härliga musikkalas i Kulturhuset. Då håller vi tillsammans musiken levande.

Bollnäs Jazz Club

besök gärna vår hemsida [bollnasjazzclub.se](http://bollnasjazzclub.se)

---

## Stort tack till våra sponsorer!

Medarrangörer: Kulturenheten Bollnäs kommun, Musik Gävleborg, Bollnäs folkhögskola



GRAND HOTELL  
BOLLNÄS



---

## Bollnäs Jazz Club - info

Medlemsavgift/år: 200 kr/pers, 300 kr/familj, Pg 78 15 45 - 9

Kontakt: [bollnasjazzclub@telia.com](mailto:bollnasjazzclub@telia.com)

Hemsida: [bollnasjazzclub.se](http://bollnasjazzclub.se)

Adress: Hammaren 1534, 823 91 Kilafors

BJC stöds av Svenska Jazzriksförbundet

Konserter i samarbete med Studieförbundet

**vår konsertlokal: Peter Stormaresalen Kulturhuset Bollnäs**